



A la venta en el
Centro Psicoanalítico Montalbán
(\$200)

YO DIRÍA QUE EL PSICOANÁLISIS, tal como lo entiendo, o lo vivo o me vive, se inscribe en un cuestionamiento de los géneros literarios. Pero el psicoanálisis, ¿qué importa? O, por lo menos, ¿qué me importa? Podría sacudir los hombros y decir: ¡Qué me importa! ¡Pero sí me importa! Pienso que debe inscribirse como un aporte esencial al relato, a la narrativa. Psicoanalizarse, psicoanalizar, el psicoanálisis como experiencia es inseparable del relato y de la lectura. Relato y lectura que se inscriben en el tiempo del *Dios ha muerto*.

Quizá lo que pueda decir el psicoanálisis y el escritor contemporáneo es que no está descartado que algo vuelva a empezar.

Juan Carlos Plá

La mayoría de los seminarios sabatinos de la serie 1991-1996 de Juan Carlos Plá, que se llevaron a cabo quincenalmente, primero en el Instituto Mora y después en el Museo Casa León Trotsky, se fueron recuperando en cassettes y transcripciones, aunque no cronológicamente. Es por ello que la primera publicación no corresponde al seminario de inicio, sino al de febrero a junio de 1993, llamado "Del destino y del destinar III".

El seminario de junio 1994 a enero 1995, "Del delirio y del destino", que trata sobre el crimen de las hermanas Papin, será el próximo en publicarse. Esta publicación se hace en ocasión del 25 aniversario del seminario de Juan Carlos Plá, "Clínica psicoanalítica de la psicosis", que ha funcionado semanalmente de manera ininterrumpida.

Centro Psicoanalítico Montealbán
Marzo de 2010